

## Meer samenwerking Krabbedans en Bieb

**Culturele instellingen  
in Witte Dame blazen  
fusie nog niet totaal af.**

door John Graat

**EINDHOVEN** - Voorlopig geen fusie, wel meer samenwerking. De Krabbedans en de Bibliotheek Eindhoven gaan op korte termijn meer gezamenlijke activiteiten ontplooiën. Ondertussen worden gesprekken gevoerd over de gewenste vorm van bestuurlijke samenwerking. Over een jaar moet dat proces zijn afgerond.

Dat is de uitkomst van gesprekken tussen deze culturele instellingen, beide gevestigd in de Witte Dame. De Krabbedans en de Bibliotheek

zagen de afgelopen anderhalf jaar in een fusie de ideale mogelijkheid om beide organisaties inhoudelijk te versterken. Daarvoor waren ze wel afhankelijk van de gemeente Eindhoven. Het college van burgemeester en wethouders liet vorige maand echter weten niet mee te willen betalen aan de fusiekosten. De gemeente wilde eventueel alleen de anderhalve ton euro betalen voor een verbouwing die één open verbinding met een trap zou moeten opleveren.

De besturen van zowel De Krabbedans als de bibliotheek zien nu toch voldoende mogelijkheden om de ingeslagen weg samen voort te zetten. De komende tijd wordt een gedetailleerd stappenplan gemaakt, waarin de vorm van samenwerking concreet gestalte moet krijgen. Uiteindelijk kan een fusie toch de uitkomst zijn van alle gesprekken.

„Ondertussen concentreren we ons alvast op het laaghangende fruit, dat snel te plukken is en alvast resultaat laat zien”, zegt Alphons Dassen, voorzitter van het stichtingsbestuur van De Krabbedans. Hij doelt op onderwijsprogramma's en cultuurarrangementen. Hij geeft 'Rouw, de kunst van het verliezen' als voorbeeld. Vandaag opent daarover een expositie in De Krabbedans. Volgende maand vindt een lezing over rouwverwerking plaats in de bieb. Dassen: „Zo'n vorm van samenwerking kan veel verder worden uitgebouwd in de toekomst.”

Dassen, die 'heel teleurgesteld' was na het besluit van B en W om de fusie niet te financieren, is nu 'heel gelukkig'. „Dit biedt kansen en vertrouwen voor de toekomst van De Krabbedans.”